

Iconografía

Iconografía de Dermatología comunitaria en Guerrero

Rhonda Klevansky,¹ Roberto Estrada²

Dice el antiguo aforismo: “Una imagen dice más que mil palabras”, y si la imagen tiene: la sensibilidad para transmitir lo experimentado, la nitidez incuestionable, la belleza natural de las cosas simples y el ojo profesional que conjunta todo lo anterior, esa imagen transportará al que la visualiza para compartir experiencias que quizá le sean difíciles de vivir.

Para complementar el número que *Dermatología Revista Mexicana* dedicó a Dermatología comunitaria, sus editores han dado oportunidad para innovar el trabajo científico enriqueciéndolo con imágenes que pueden describir con más facilidad cosas que las palabras difícilmente puedan expresar, tales como pobreza,

sufrimiento, resignación, estoicismo y la pureza de las cosas que en su simplicidad encierran una gran belleza, por ello, aunque se trata de describir un trabajo médico asistencial y una actividad científica, se han incluido imágenes de innegable belleza artística, que por otra parte son descriptivas del trabajo comunitario. Cada una va titulada con una sencilla explicación o, las que así invitan, un pensamiento poético.

La presente colección de imágenes persigue el objetivo mencionado. Fueron tomadas por Rhonda Klevansky, experimentada fotógrafa profesional que ha vivido en varias ocasiones el trabajo que Dermatología comunitaria efectúa, en una de las regiones donde es más necesario y donde más frutos ha rendido: la montaña del estado de Guerrero.

¹ Fotógrafa profesional independiente*

² Jefe del Servicio de Dermatología, Hospital General de Acapulco, Secretaría de Salud.

* Con trabajos documentales para: BBC, Televisión de Sudáfrica y Nueva Zelanda y Discovery Channel.
Sitio web: www.rhondaklevansky.com

Correspondencia: Dr. Roberto Estrada Castañón. Departamento de Dermatología, Hospital General de Acapulco. Av. Ruiz Cortines 128, colonia Alta Progreso, CP 39610, Acapulco, Gro. México. Correo electrónico: restrada_13@hotmail.com

Recibido: julio 2013.
Aceptado: septiembre 2013.

Este artículo debe citarse como: Klevansky R, Estrada R. Iconografía de Dermatología comunitaria en Guerrero. *Dermatol Rev Mex* 2013;57:496-500.



Figura 1. Curso de Dermatología comunitaria al personal de salud de Tlapa.



Figura 2. Profesores invitados al curso de Dermatología comunitaria.



Figura 5. Consulta simultánea en consultorios adaptados.



Figura 3. Esperando el turno de consulta.



Figura 6. Una buena comunicación indispensable para nuestra labor.



Figura 4. Los doctores Hay y Sinclair atendiendo a la comunidad de Metlatonoc.



Figura 7. "Tiempo que roba los años pero no la dignidad".



Figura 9. Medicamentos gratuitos imprescindibles para este trabajo.



Figura 8. Revisión minuciosa de cada caso.



Figura 10. Un apretón de manos y un gracias sincero, el mejor pago.



Figura 11. El equipo de Dermatología comunitaria listo para entrar en acción.



Figura 14. "Manos que tejen sueños".



Figura 12. Caserío del pueblo.



Figura 15. "Caricias de una abuela, para sobrellevar la pobreza material".



Figura 13. "Te regalaré la sonrisa de mis niños y la dulzura de su mirada".



Figura 16. "Servilletas de colores, como las flores del campo".



Figura 18. "Con lluvia o con sol, por caminos y veredas".



Figura 19. "Cansados por el peso de los años y gastados por la pobreza".



Figura 17. "Qué une más, que compartir la comida y el trabajo".



Figura 20. "Compartirás la austeridad de mi comida y sabrás que no hay mejor condimento que el hambre".